

POCO
D MAS

LAS
SIN

SOMBRERO

“POR PROYECTOS”

GYMKANA

ACTIVIDADES POR PROYECTOS GYMKANA

Esther Trujillo

PCO
DMAS
LAS
SIN
SOMBRERO

TÍTULO:	GYMKANA "DESCUBRIENDO A LAS SIN SOMBRERO"
JUSTIFICACIÓN:	Conocer los poemas de las escritoras de la Generación del 27 ocultadas por la historia
DESTINATARIOS/NIVEL EDUCATIVO:	1º ESO
TEMPORALIZACIÓN / NÚMERO DE SESIONES:	Una sesión
OBJETIVOS:	Ofrecer un espacio lúdico para la recreación literaria y artística de la obra de "Las sinsombrero".
COMPETENCIAS BÁSICAS/ ÁREAS O MATERIAS DEL CURRÍCULO	Lengua castellana y literatura Bloque 2 1.1-1.2-1.3-1.4-1.5-2.3-2.5-5.3-5.4-7.2-7.3 Bloque 3 1.3-1.4-5.1-6.1 Bloque 4 1.1-2.1-2.2-3.1-3.2-4.1-4.2-4.4-5.1-6.1

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD/SECUENCIA DIDÁCTICA

ORGANIZACIÓN

Para poder realizar esta actividad, será necesario que previamente se hayan pegado los poemas de nuestras escritoras por distintos lugares del centro. Estos poemas estarán impresos en papel de diferentes colores.

La gymkana se realizará en grupos de 4 alumnos y alumnas. Se otorgarán 10 puntos al grupo que primero termine cada actividad. Al grupo que obtenga mayor puntuación se les hará entrega de un premio/diploma.

REFERENCIAS Y MATERIALES DE APOYO

Cartilla para las pruebas (se adjunta modelo)

GYMKANA: DESCUBRIENDO A LAS SIN SOMBRERO

EQUIPO (NOMBRES Y CURSO) _____

Prueba 1:

Recorrer los pasillos del centro para hacer un listado en la parte final de la cartilla que recoja los nombres de todas las escritoras de poesía expuestas por el instituto.

Prueba 2:

Seleccionar una palabra en cinco poemas diferentes (5 palabras en total) que más os han llamado la atención y escribirlas en la parte final de la cartilla.

Prueba 3:

Con las palabras seleccionadas en la prueba 2, debéis recorrer el instituto para preguntar al profesorado, alumnado o personal que trabaja en el centro, la primera palabra que les sugiera, anotándola en un listado de dos columnas: vuestras palabras y las palabras aportadas.

Prueba 4:

Localizar un soneto. Debéis escribir el nombre de la autora y el título o primer verso en la parte trasera de la cartilla.

Prueba 5:

Localizar entre los poemas y escribirlas en la parte de atrás de la cartilla: una metáfora, una anáfora, un paralelismo, un hipérbaton, un epíteto.

Prueba 6:

Localizar un poema que trate sobre la esperanza. Debéis escribir un verso que recoja el tema en la parte trasera de la cartilla.

Prueba 7:

Buscar en periódicos 5 de las palabras seleccionadas y recortarlas. Después debéis pegarlas en un gran mural que recogerá las palabras de todos los equipos.

Prueba 8:

Elegir una de las palabras de vuestro listado y escribir con ella un poema de cuatro versos

Prueba 9:

Hacer un caligrama con el poema que habéis escrito formando la silueta de un sombrero y escribirlo en un folio de colores.

Prueba 10:

Pegarlos por diferentes lugares del centro.