

TRISTES GUERRAS

ACTIVIDADES

Cuatro Poemas para trabajar en el Aula

POEMA “El sol, la rosa y el niño”



Dirigido a: Educación Primaria / Aulas Hospitalarias

OBJETIVOS

- Conocer parte de la obra de Miguel Hernández.
- Ampliar vocabulario.
- Ver cómo se plasman en dibujos las narraciones.

DESTINATARIOS

- Alumnado de Primer Ciclo de Educación Primaria / Aulas Hospitalarias.

COORDINACIÓN

- Con el profesorado de EAEHD (Equipos de Atención Educativa Hospitalaria y Domiciliaria).

TEMPORALIZACIÓN

- Una sesión.

MATERIAL

- Cancionero y romancero de ausencias (1938-1939).
- Ceras duras, ceras blandas y rotuladores.

DESCRIPCIÓN

- **1ª sesión:** Lectura del poema “El sol, la rosa y el niño”, comentando el vocabulario, ayudando a los alumnos/as a imaginarse a los personajes y situaciones, así como también el sol, la rosa y el niño, lo cual nos permite centrarnos en el poema. Se tratará el poema desde el punto de vista de representación plástica.
- **2ª sesión:** Vamos a dibujar el poema.
- **3ª sesión:** Puede cerrarse esta actividad con una exposición de los trabajos del alumnado, quedando expuestos en el aula.

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Sin duda, es un buen comienzo para acercarnos a la obra, suscitar el interés de nuestros alumnos/as y preparar el camino para sucesivas actividades.
- Es necesario ir resolviendo dudas acerca del vocabulario y expresiones, especialmente teniendo en cuenta de que se trata de alumnos y alumnas de Primer Ciclo de Educación Primaria y que no están familiarizados con la poesía.
- Es una actividad positiva, ya que se trata de imaginar cada uno y luego, representar lo que nos sugieren estos capítulos. La actividad es más completa, gracias a la coordinación con el maestro/a de Educación Plástica.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1.- Lectura de acuerdo a la descripción de la actividad.

El sol, la rosa y el niño

*El sol, la rosa y el niño
flores de un día nacieron.*

*Los de cada día son
soles, flores, niños nuevos.*

*Mañana no seré yo:
otro será el verdadero.*

*Y no será más allá
de quien quiera su recuerdo.*

*Flor de un día es lo más grande
al pie de lo más pequeño.*

*Flor de la luz el relámpago
y flor del instante el tiempo.*

*Entre las flores te fuiste.
Entre las flores me quedo.*

2.- Los alumnos y alumnas deberán realizar un dibujo individual representando lo que han escuchado en el poema.

3.- Se realizará un mural en conjunto con diversos materiales para su exposición.